

Дидактическое пособие «Волшебный круг»



Для детей 5-6 лет

Основная цель пособия – усвоение ребенком обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине и составлению логических рассказов по серии картинок.

Дидактическое пособие «Волшебный круг»

Для детей 5-6 лет

Основная цель пособия – усвоение ребенком обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине и составлению логических рассказов по серии картинок.

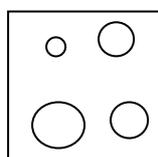
Цели и задачи пособия.

1. Развивать умение пользоваться схемами, обогащать и активизировать словарь.
2. Учить подбирать рифмы к названиям объектов, активизировать речь с помощью рифмующих слов.
3. Учить детей пространственной ориентировке, активизировать в речи слова, обозначающие в речи пространственные понятия (наречия).
4. Упражнять в умении перевоплощаться в объект на картине, изменять свое настроение во времени.
5. Учить составлять речевую зарисовку от имени какого-то объекта.
6. Учить детей находить и объяснять смысловое содержание картины.

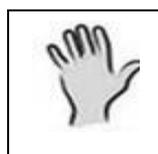
Описание пособия:

Круг с 8-ю кармашками и стрелкой

Схемы этапов работы с картиной



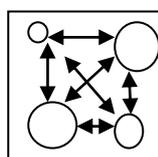
Подзорная труба



«Я ощущаю»



«Я слышу»



Установление взаимосвязи
между объектами



«Я нюхаю»



«Я превращаюсь в объект
и у меня ... характер»



«У каждого объекта есть свое место на картине»



«Составление загадок и метафор по моделям»



«Я называю предмет и составляю с его названием рифмовку, рассказ»



«Я выбираю объект и представляю что было с ним раньше и что будет с ним потом»

Игры

«Поэтапная работа с картиной»

(Т.А.Сидорчук, С.В.Лелюх. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине. – М.: АРКТИ, 2009)

1. Определение объектов на картине (подзорная труба).
2. Установление взаимосвязи между объектами на картине.
3. Составление сравнений, загадок или метафор.
4. Представление возможных ощущений с помощью разных органов чувств.
5. Определение местонахождения объектов на картине.
6. Составление речевых зарисовок с использованием разных точек зрения.
7. Описание объекта с изменением его характеристики во времени.
8. Составление рассказа по картине.

Самостоятельный выбор игры

Схемы закрыты. Ребенок раскручивает стрелку, открывая схему, ребенок играет по условиям попавшейся схемы.