

Каждый ребёнок изначально талантлив и даже гениален, но его надо научить ориентироваться в современном мире, чтобы при минимуме затрат достичь максимума эффекта.

Г. С. Альтшуллер

1. Тип проекта: комплексный
2. По количеству участников: групповой
3. По продолжительности: долгосрочный (1.09.2020-31.05.2021);

Актуальность.

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и в том числе к первой его ступени – дошкольному образованию. Согласно вступившему в силу ФГОС одна из основных задач это воспитание нового поколения детей, обладающих высоким творческим потенциалом. Но проблема заключается не в поиске одарённых, гениальных детей, а целенаправленном формировании творческих способностей, развитии нестандартного видения мира, нового мышления у всех детей посещающих детские сады.

Одной из эффективных педагогических технологий для развития творчества у детей является ТРИЗ - Теория решения изобретательских задач. Она возникла в нашей стране в 50-х годах усилиями выдающегося российского учёного, изобретателя, писателя – фантаста Генриха Сауловича Альтшуллера.

Классическая педагогика предполагает, что ребенок просто копирует или имитирует действия учителя. Согласно развивающей педагогике, малыш имеет большую свободу мыслить самостоятельно, но все же ключевое решение находится в руках преподавателя. Принципиальное отличие ТРИЗ от общепринятых традиционных методов обучения и воспитания — стремление сформировать эвристический навык самостоятельного поиска ответов на вопросы, обнаружения проблемного зерна задачи, а не автоматического и бездумного воспроизведения алгоритма, предложенного взрослыми.

ТРИЗ – технологию, как универсальный инструментарий можно использовать практически во всех видах деятельности (как в образовательной так и в играх и

режимных моментах). Это позволяет формировать единую, гармоничную, научно обоснованную модель мира в сознание ребёнка дошкольника.

Цель: научить ребенка думать нестандартно и находить собственные решения.

Задачи:

- Активизировать познавательную деятельность детей;
- Формировать навыки творческой исследовательской работы;
- Формировать лексическую грамотность;
- Развивать творческое воображение;
- Развивать способности выделять обобщенные признаки и свойства предметов окружающих ребенка, обнаруживать взаимосвязь между ними.

Методы и приемы ТРИЗ

1. Метод мозгового штурма

Цель метода: постановка изобретательской задачи и нахождение способов ее решения.

- Как не промокнуть под дождем?
- Как выгнать лису из заюшкиной избушки?
- Как не пустить медведя в Теремок? и т. д.

2. Метод фокальных объектов (МФО)

Цель метода: развитие воображения, фантазии, обучение управлению своим мышлением.

Фантастическое животное: обезьянозаяц - умеет лазать по деревьям и быстро бегать и прыгать. Новая игрушка: говорящий мячик - прыгает и поет песенки.

3. Метод каталога

Цель метода: обучение творческому рассказыванию, обогащение активного словаря, развитие фантазирования.

4. Метод маленьких человечков

Цель метода: знакомство детей с моделированием мира, с анализом природы вещества или явления.

В жидким, твердом, газообразном состоянии живут маленькие человечки. В жидким - жидкие и т. д.

-В чем живут жидкие человечки?

-В чем одновременно живут и твердые и жидкие человечки?.

5. Метод золотой рыбки

Цель метода: развитие фантазирования, обогащение словаря, заучивание стихотворений.

«Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Реальная составляющая - поймал стариk неводом рыбку.

Фантастическая составляющая - говорит человеческим голосом, и плавает в море.

Как сделать так, чтобы рыбка могла говорить, оказалась в море.

6. Метод Робинзона

Цель метода: выделение детьми ресурсов объекта, создание фантастических ситуаций.

Ребенок оказался на необитаемом острове (заблудился в лесу; уплыл на плоту без весла; оказался в Африке). Как спасти себя или друга?

7. Метод системного анализа

Цель метода: формирование системного мышления (оценивание прошлого и настоящего объектов, предметов).

Система (это совокупность элементов, объединенных в объекте) -яблоко; подсистема объекта- то, из чего состоит система-подсистема яблока- кожура...; надсистема объекта- то, частью чего является система- яблоко- фрукты, овощной магазин, сад.

Этапы реализации:

1-й этап: подготовительный (1.09.2020-11.09.2020) – Беседа с родителями, планирование, сбор материала.

2-й этап: организационный (14.09.2020-18.08.2020) – создание развивающей среды, изготовление дидактических игр, разработка содержания непосредственно образовательной деятельности.

3-й этап: формирующий (21.09.2020-21.05.2021) – проведение мероприятий с детьми и родителями по плану.

4-й этап: оформление презентации по итогам проведенных мероприятий.

Предполагаемый результат: в результате реализации проекта предполагается повышение познавательного уровня знаний детей, за счет использования наглядно-образного, наглядно- действенного и логического мышления смогут решать поставленные перед ними задачи.

Месяц	Мероприятие	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь 4 неделя	«Дорисуй» «Составь картинку из геометрических фигур» «На что это похоже?»; «Найди сходства»; «Найди различия»;	Формировать умение выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны Развивать умение детей логически мыслить. Формировать умение отвечать на вопросы по цепочке Воспитывать уважение к сверстникам. Продолжать формировать умение детей задавать вопросы.	Карточки с изображением геометрических фигур, животных, предметов, цветные карандаши.
Октябрь 1 неделя	Упражнения со счетными палочками (построй домик из 6, 12 палочек и др.); «Четвертый лишний» «Хорошо-плохо» «Да - нет»	Помогать детям увидеть в объекте положительные и отрицательные качества. Развитие логического мышления. Активизировать речь детей. Упражнять в умении классифицировать объекты по какому - либо признаку Развивать умение детей объяснять, какая картинка лишняя и почему, логически мыслить. Пополнять словарный запас слов.	Счетные палочки, картинки с изображением (предметов, игрушек, животных....)
2 неделя	Д/и «Наоборот» Д/и «Назови какой?» Д/и «Что лишнее, и по какому признаку» Д/и «Подбери значение к признаку»	Учить подбирать анонимы, слова, противоположные по значению. Учить подбирать признаки к объектам. Учить классифицировать объекты по данным признакам. Обучать работе с признаками объектов и значением этих признаков , учить работать со схемой, обогащать словарный запас детей прилагательными и сравнениями, развить умение исследовать и классифицировать объекты по разным признакам, учить устанавливать причинно-следственные связи.	Речевая игра. Речевая игра. Картинки с изображением объектов и признаков. Карты разделенные на пять квадратов, с изображением признака в одном из них. Предметные

			картинки.
3 неделя	Знакомство с противоречиями: Противоречия в предметах; Противоречия в ситуациях -.Обсуждение противоречий в предметах.	- познакомить детей с понятием «противоречие»; - учить детей находить и формулировать противоречивые свойства рассматриваемых предметов, явлений; - формировать представления детей о противоречиях, умение воспринимать объекты, как совокупности противоположностей -активизировать интерес детей к окружающему миру; систематизировать их знания о явлениях природы. -систематизировать навыки классификации предметов по внешним признакам, а также знания о свойствах предметов.	Различные игрушки, набор «Доктор».
4 неделя	Противоречия в размерах; Противоречия в количестве; Дидактическая игра «Магазин».	- научить выделять противоположные признаки объектов; развивать внимание, мышление, память. -обучать выделению противоречий в различных жизненных ситуациях; ориентировать детей на здоровый образ жизни. -активизировать мышление путем разрешения проблемной ситуации; формировать понимание относительности размера;	Обучающие карточки «Профессия», кукла с набором одежды, костюмы, набор «Магазин».
Ноябрь 1 неделя	Познакомить детей с приёмом фантазирования: «Придумай фантастическое государство, в котором живут разные виды животных» (рисование) Д/и «Животный мир»	развивать воображение, умение фантазировать развивать умение инсценирования; обучать последовательному анализу рассматриваемой ситуации; Закрепить у детей представление о диких животных. Показать уникальность в жизни диких животных. Развитие понимания причинно-следственных связей, любознательности, фантазирование. Способствовать осознанию детьми особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь).	Картинки с изображением различных животных. Картинки с изображением различных животных в разные периоды развития.

	Д/и «Поезд событий»	Отрабатывать навыки классификации, закреплять знания о природном мире (животный мир) умение строить сериальный ряд по заданному признаку. Научить последовательно выкладывать логическую цепочку действий во времени и составлять небольшой связный рассказ.	
2 неделя	Знакомство с методом системного оператора. Д/и «Один - много» Д/и «Назови часть предмета» Д/и «Что в чем?»	Учить находить в одном предмете множество его составных частей. Закреплять понятие «один – много» Учить «разбирать» любой объект на составляющие части. Учить детей по определению подсистемы выстраивать систему.	Карточки с изображением предметов, доска, маркеры.
3 неделя	Путешествие по тайге Зарисовка системного оператора (сосна). Беседа « Если бы вы потерялись в тайге, как бы вы себя повели?»	Познакомить детей с природой, погодными явлениями, животным и растительным миром. Активизировать процессы внимания, памяти, мышления. Научить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект и как природно-культурную среду его жизни.	Набор игрушек «Животные», карточки с изображением животных, экран системного оператора.
4 неделя	Знакомство с ММЧ (метод маленьких человечков) Д/и «Назови твердое» Д/и «Маленькие человечки» Д/и «Путешествие маленьких человечков в мире неживой природы»	Формирование понятия детей об агрегатных состояниях объектов. Дать детям представление об агрегатных состояниях веществ. Познакомить детей с агрегатными состояниями веществ в неживой природе.	Речевая игра. Игровое поле состоит из 2-х стороннего круга разделённого на 8 секторов, комплект из 3-х фишек (твёрдые, жидкые, газообразные человечки), карточки-схемы для секторов,

			картинки снежинки и солнца. Дидактическая настоль-печатная игра.
Декабрь 1 неделя	Знакомство с приёмом фантазирования «Прошлое» Беседа «Гиганты прошлого» Что было бы, если эти животные жили бы сейчас? Зарисовка животных и птиц прошлого по воображению детей. Д/и «Поезд времени»	Ввести понятие «прошлое» на примере представителей животного мира, живших в далёком прошлом и отсутствующие сегодня (динозавры, мамонты). Развитие познавательного интереса, любознательности, воображения. Сформировать представления у детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей. Учить выстраивать линию развития объекта. Учить находить связь живой и неживой природы.	Игрушки (динозавры), карточки с изображением динозавров, краски, карандаши, фломастеры, альбомы.
2 неделя	Знакомство с рукотворным и нерукотворным миром: Д/и «Все в мире перепуталось» Д/и «Поезд времени» Д/и «Соты»	Учить детей систематизировать предметы, явления; развивать память, обогащать словарный запас детей. Учить выстраивать линию развития объекта. Учить находить связь живой и неживой природы. Упражнять в назывании объектов рукотворного и нерукотворного мира в соответствии с заданной классификационной группой.	Картинки с изображением руки человека (рукотворный мир) и дерева (природный мир). Предметные картинки. Предметные картинки. Предметные картинки. Изображение пчелы, сот.
3 неделя	Беседа «Дни и сутки» Беседа «Что было бы, если бы весь	Показать (с использованием средств наглядности) зависимость наступления утра, дня вечера и ночи от положения Земли по отношению к Луне; при смене времен года (к Солнцу).	Лампа, глобус, часы, картинки (части суток)

	<p>год была ночь?»</p> <p>Д/и «Раньше - позже»</p> <p>Д/и «Да-нет ка»</p>	<p>Продолжать учить устанавливать связи, развивать у детей способность наблюдать.</p> <p>Воспитывать навыки и умение распределения времени, бережного отношения к нему.</p> <p>Ведущий называет какую-либо ситуацию, а дети говорят, чтобыло до этого, или что будет после. Можно сопровождать показом.</p> <p>Научить работать с недостатком данных, классифицировать предметы, производить мыслительные действия.</p>	
4 неделя	<p>«Неделя, месяц, год»</p> <p>Рисование «Зарисуем год»</p> <p>Д/и «Сравни кусочки времени»</p> <p>Д/и «Гирлянда»</p>	<p>Пополнить знания и представления детей историческими фактами о названиях месяцев у разных народов.</p> <p>Закрепить сведения о названиях и последовательности дней недели, летних и осенних месяцев и количестве месяцев в году.</p> <p>Развивать мыслительные действия – суждения, выводы.</p> <p>Воспитывать умение и стремление планировать свою жизнь.</p> <p>Учить строить цепочку из слов, связывая их по смыслу с помощью вопросов.</p>	Календарь, картинки «Времена года», альбомы, карандаши, краски, фломастеры.
Январь 2 неделя	<p>Пустыня.</p> <p>Придумай, как изменить ситуацию в пустыне.(метод фантазирования)</p>	<p>Познакомить детей с понятием «пустыня». Природа, погода, животный и растительный мир.</p> <p>Развивать у детей понимание причинно-следственных связей, любознательности.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о нашей Земле.</p>	Наглядный материал (картинки, книги, географическая карта)
3 неделя	<p>Тропический лес.</p> <p>Что бы увидели в тропиках, если бы вы туда попали?</p> <p>Придумывание фантастического животного.</p> <p>Если вырубить весь лес? (метод «мозговой штурм»)</p>	<p>Познакомить детей с тропическим лесом, саванной; растительным и животным миром; природой.</p> <p>Развивать творческий потенциал ребенка, любознательность, познавательную активность.</p> <p>Воспитывать охранительно-бережное и действенное отношение к природе</p>	Детская энциклопедия, наглядный материал, карандаши, альбомы.
4 неделя	Горы.	<p>Познакомить детей с понятием «горы». Природа, погода, животный и растительный мир.</p> <p>Развивать у детей понимание причинно-следственных связей,</p>	Атлас, географическая карта, глобус.

	Придумай, как изменить ситуацию в горах.	любознательности. Воспитывать желание заботиться о нашей Земле.	
Февраль 1 неделя	«Путешествие на Северный полюс» Игра «Я еду на Север». Если бы вы оказались на Северном полюсе что бы вы могли увидеть? (метод Робинзона Крузо)	Познакомить детей с Северным полюсом (природа, животный и растительный мир, погода). Формирование адекватно природно-образных представлений о внешних и внутренних взаимосвязях. учить выделять признак объекта и обобщать группы объектов по этому признаку. Прививать любовь к красоте нашей Земли.	Атлас, географическая карта, глобус, игрушки животных.
2 неделя	Южная Америка, Северная Америка. Если бы вы оказались в Южной Америке (Северной Америке). что бы вы могли увидеть? (метод «мозговой штурм»)	Познакомить детей Южная Америка, Северная Америка. ; их природными и погодными явлениями; животным миром. Учить детей отличать по характерным признакам Южную Америку от Северной Америки. Создать предпосылки для формирования у детей основ абстрактного мышления, понимание причинно-следственных связей. Воспитывать охранительно-бережное отношение к природе.	Атлас, географическая карта, глобус.
3 неделя	Наша Армия. Каким ты видишь армию будущего? (Нарисовать солдата будущего)	Расширять представление о нашей Российской Армии (о родах войск), о воинских званиях; героизме солдатов, офицеров в годы войны. Развивать познавательную активность и основы культуры мыслительной деятельности. Воспитывать любовь к нашей Родине, к родному краю.	Наглядные пособия, фотографии, медали, ордена, военная форма, краски, альбомы, карандаши.
4 неделя	Моя страна – Россия. Какой бы ты хотел видеть нашу страну?	Расширять и закреплять знания детей о нашей стране, её символике, истории, многообразии и красоты природы, людях, населяющих нашу страну. Москва – столица нашей страны. Развитие мыслительных действий – суждения, выводы, сравнение, анализ. Воспитывать уважительное отношение к нашей стране.	Флаг, герб, фото президента, фото кремля, красной площади.
Март 1 неделя	Весна – красна. Игра «Хорошо – плохо». Какой ты представляешь себе	Закрепить знания детей о весне, её признаках, приметах, погоде. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы. Осознание у ребёнка себя, как части природы, определять гуманную позицию в природной среде.	Календарь природы, обучающие картинки с изображением времен года.

	царицу Весну?		
2 неделя	Чудесные свойства воды. Моделирование маленькими человечками трех агрегатных состояний воды.	Закрепить знание детей о трех агрегатных состояниях воды. Учить наблюдать, анализировать, делать выводы, экспериментировать, моделировать. Воспитывать охранительно-бережное и действенное отношение к природе. Нахождение общего между водой и льдом, различие между ними.	Вода, лёд, картинки маленьких человечков, игра ММЧ
3 неделя	Моя семья. Вы изобрели помощника маме для тяжелой работы, каков он будет? Придумывание фантастического дома, для своей семьи	Продолжать формировать уважительное отношение к родителям (старшим) – этические нормы (доброта, помошь). Объяснить, что семья – ниточка между прошлым и будущим (ленточка жизни). Формировать способности эмоциональной саморегуляции в различных жизненных ситуациях, развивать нравственные качества. Воспитывать любовь к своей семье и близким.	Семейные фотографии, генеалогическое древо, картинки «маленькие помощники».
4 неделя	Царство растений – удивительное и прекрасное. Моделирование растений. Придумай необычное растение. (метод системного оператора)	Подвести детей к пониманию того, что в природе есть ещё один мир – мир растений. Вести и обосновать классификацию растений на дикие и культурные. Развитие познавательного интереса, любознательности, творческого потенциала. Воспитывать бережное отношение к растительному миру.	Семена растений , земля, горшки, картинки с изображением растений, альбомы, карандаши.
Апрель 1 неделя	Огонь – друг, огонь – враг. Что будет, если пропадет огонь? Д/и «Маленькие человечки»	Расширять представление об огне, огонь может быть, как помощником, так и врагом. Развивать умение анализировать, фантазировать, преобразовывать, делать выводы. Сформировать представление у детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей.	
2 неделя	Правила личной безопасности	Закрепить знания о правилах безопасности, умение применить их в различных жизненных ситуациях. Развивать умение действовать адекватно в экстремальной ситуации. Воспитывать у детей – самоценность.	

	Как надо себя вести, чтобы не попасть в экстремальную ситуацию. Д/и «Хорошо-плохо»		
3 неделя	Пасхальные праздники. Придумай праздник своей семьи.	Познакомить детей с историей, старинными традициями, с её обрядами и обычаями. Дать понятие о символике яйца, народном искусстве крашения яиц. Развивать и активизировать процессы внимания, памяти, мышления. Приобщать к нравственным и эстетическим ценностям.	
4 неделя	Растения Беседа «Что было бы, если бы исчезли растения?» Моделирование растений.	Закрепить у детей представление о лекарственных растениях. Подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают. Закрепить представление о диких растениях (многообразие, значение при лечении). Развивать логическое мышление, наблюдательность, умение анализировать обобщать. Воспитывать охранительно-бережное и действенное отношение к природе.	
Май 1 неделя	Инструменты. Фантастический инструмент. Инструмент будущего. (Метод мозгового штурма)	Расширять и углублять знания детей об инструментах (виды, изготовление). Развивать у детей способы познания своего эмоционального состояния и другого человека средствами музыки. Воспитывать основы музыкально-эмоциональной культуры	
2 неделя	Космос. Д/и «Архитекторы»	Продолжать расширять знания о космосе, Вселенной, планетах. Развивать любознательность, воображение, фантазирование, логическое мышление. Продолжать учить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект. Учить детей конструировать объекты из строительного	Плоскостные схемы построек. Строительный материал, кратинки.

	Придумай космический корабль. Если бы ты оказался в космосе, чтобы ты увидел?	материала при помощи матриц. Закреплять знание геометрических фигур, цвета, формы.	
3 неделя	Правила дорожного движения. «Если бы исчезли правила дорожного движения или бы их не соблюдали». (Метод мозгового штурма)	Продолжать расширять знания детей о правилах дорожного движения. Развивать внимательность, логическое мышление, любознательность, систематизирование, анализирование. Формирование навыка применения правил дорожного движения в жизни.	

Сентябрь

Игра «Наоборот»

Цель: учить подбирать анонимы, слова, противоположные по значению.

Ход игры: всем известная и популярная игра на подбор слов, обратных по смыслу (это и свойства предмета, и его признаки, и действия).

Например: много – мало, твёрдый – мягкий, трусливый – храбрый.

Можно детям предложить вставлять недостающие слова противоположного значения в стихотворные строки, например:

Скажу я слово высоко, а ты ответишь – низко.

Скажу я слово далеко, а ты ответишь – близко и т. д.

На следующем этапе игру можно усложнить. Например:

Волк/злой/ - бабушка/добрая/.

Карандаш/пишет/ - резинка/стирает/.

Книга/даёт знания/ - ребёнок/забирает знания/

Усложнение: к каждой паре найти объект, в котором сочетались бы оба свойства

Игра «Что лишнее, и по какому признаку»

Цель: Учить классифицировать объекты по данным признакам.

-Снег, мак, халат врача, вата (По цвету все белое, кроме мака).

-Сосулька, мороженое, только что сваренный суп, снег (по температуре все холодное, а суп горячий).

-Вата, гиря, перышко, снежинка (по весу все легкое, а гиря тяжелая).

Игра «Подбери значение к признаку»

Цель: Обучать работе с признаками объектов и значением этих признаков ,учить работать со схемой, обогащать словарный запас детей прилагательными и сравнениями, развить умение исследовать и классифицировать объекты по разным признакам, учить устанавливать причинно-следственные связи.

Пособие представляет собой семнадцать карт, разделенных на пять квадратов. В одном квадрате изображен признак (схема), остальные квадраты пустые. К ним прилагаются предметные картинки на карточках квадратной формы (5x5 см).

Ход игры

Участники игры берут карту с признаком. Ведущий, выбрав предметную картинку, дает ей характеристику, содержащую значение имени признака.

Например: Ведущий говорит: «Слон – голубой».

Ребенок, имеющий на руках карточку с признаком «цвет», должен сказать, что названное значение подходит к его признаку, потому что это – цвет.

Игра продолжается, пока все квадраты в карточках играющих не будут заполнены.

После этого играющие снова перечисляют значения, которые они подобрали к своим признакам.

В игре могут участвовать двое и более детей.

Октябрь

Игра «Цепочки ассоциаций»

Цель: активизирует словарный запас из нескольких ассоциативных полей.

Ход игры:

Ведущий предлагает детям ассоциацию из 2, 3-х прилагательных, а дети придумывают объект, к которому могли бы подходить данные свойства.

Например: желтое, мягкое, пушистое (цыпленок, клубок);

Длинное, серое, тягучее (жвачка...);

Черное, длинное, холодное (металлическая труба, коридор, ночь, взгляд, земля, очередь, подъезд, кошка с улицы);

Круглое и сладкое (печенье, конфета, яблоко, зефир ...);

Зеленое и прыгучее...

Холодное, белое ...

Игра «Магазин»

Цель: Обучать работе с признаками объектов и значением этих признаков.

Ход игры:

Дети сидят на стульях.

На столе - кукла, машинка, кружка, зайчик, пирамидка.

На карточках для описания признаки «цвет», «форма», «части», «направление», «действие».

Поиграем в «Магазин» У игры одно условие: не называть объект, который хочешь купить, а описывать его по таким признакам (на пособии по признакам разворачиваются изображением к детям «цвет», «форма», «части», «направление», «действие»)

Какие помощники умной головы сейчас работали? (глаза и уши)

Игра «Найди пару»

Цель: Закрепить умение детей работать по модели «объект – имя признака – значение признака».

Ход игры:

Вариант 1. Дети берут по одному символу имени признака и подбирают два объекта с одинаковым или разным значением выбранного признака. Карточки располагаются на планшете.

Вариант 2. Дети получают планшеты с двумя объектами. Задача детей подобрать признак, по которому можно объединить эти объекты по одинаковому или разному значению признака.

Вариант 3. Дети получают картинки с объектами и объединяются в пары по одинаковому или разному значению признака объекта.

Ноябрь

Игра «Цепочка слов»

Цель: развивать у детей мышление, умение составлять длинный «поезд» из слов – каждое слово вагончик. Вагончики как и слова должны быть соединены между собой, а каждое слово должно тянуть за собой следующее.

Материал: модели поезда и вагончиков.

Ход игры:

Дети делятся на две подгруппы.

Воспитатель предлагает детям составить длинный поезд из слов.

Воспитатель называет слово например: зима –(какая?) –ставит вагончик на стол – зима.

Дети: снежная, метельная, вьюжная, суровая, холодная (ставят 5 вагончиков)

Воспитатель: А что ещё бывает холодным?

Дети: мороженое, лёд, снег, ветер (за каждое слово ставится вагончик)

Воспитатель отталкиваясь от последнего слова, задаёт вопрос: А ветер какой?

Дети: Северный, южный, сильный и т. д. пока детям не надоест или не кончатся вагончики.

Выигрывает та подгруппа, которая больше поставит (наберёт) вагончиков(у кого длиннее поезд)

Игра «Что я знаю?»

Цель: упражнять детей в умении задавать вопрос, закреплять знания о признаках и их значениях. Материал: кубики, на сторонах которых схематически изображены имена признаков, на сторонах которых изображены объекты, а также Я, ТЫ, Вы.

Правила игры: Дети поочерёдно кидают три кубика одновременно: признаки, объекты, личность, в зависимости оттого какой кубик выпал, задают вопрос сверстнику, взрослому или отвечают на него сами.

Игра «Волшебник Наоборот»

Цель: Развитие мышления, речи, гибкость ума, воображения, знакомят со свойствами предметов, окружающим миром.

Ход игры:

1. Из предметных картинок (или из игрушек, окружающих детей) произвольно выбирается Объект.Например: дом

2. На поверхность стола «выбрасываются» кубики. Уточняются Имена признаков, выпавшие на гранях кубиков.Например: размер, вес, рельеф.

3. Участники описывают Объект позаданным Именам признаков.Например: дом по размеру - высокий, по весу - тяжелый, по рельефу – шероховатый.

4. Делаются предположения об изменении значений (по принципу «наоборот») у данного Объекта.Например: дом по размеру - низкий, по весу - легкий, по рельефу – гладкий.

Усложнение: - Когда это бывает?

- Что в этом хорошего и что плохого?

Информация для педагога:

Поощряется любая попытка ребенка описать объект по заданному признаку.

Обязательно обговорить с детьми используемые в игре модели Имен признаков. («Давайте договоримся....»)

Декабрь

Игра «Один – много»

Цель: учить находить в одном предмете множество его составных частей.Закреплять понятие «один – много»

Ход игры:

- Ребята, сколько у меня расчесок? (одна).

-Чего в расческе много? (зубчиков)

Аналогично: -коробка стол

-книга дерево

-ковер дом

-клубок цветок

-морковь дом

Игра «Назови часть предмета»

Цель: учить «разбирать» любой объект на составляющие части.

Ход игры:

Ведущий бросает кому-то из детей мячик и говорит слово (предмет): ДОМ

Ребенок, поймав мяч, должен быстро назвать какую-то часть этого объекта:

- КРЫША (крыльцо, дверь, окно, чердак, подвал...)

Игра «Что в чём»

Цель: учить детей по определению подсистемы выстраивать систему.

Ход игры:

- Дети, кнопка часть чего? (звонка, куртки, баяна, выключателя, гармошки)

- листочек (дерева, книги, тетради, папки, календаря)

- экран (телевизора, компьютера, рентгена, зеркала, окна)

- лампочка (комнаты, прибора, видеокамеры, столба, настольной лампы)

Дети должны назвать не менее 5 систем.

Февраль

Игра «Животный мир».

Цель: отрабатывать навыки классификации, закреплять знания о природном мире (животный мир) умение строить сериальный ряд по заданному признаку.

Ход игры:

Детям предлагаются картинки животного мира представителей разных классов.

Признаки, по которым могут быть упорядочены картинки:

Степень опасности для человека, размер, особенности кожного покрова, повадки и др.

Перед игрой дети с помощью воспитателя выкладывают соответствующий поставленной задаче ряд.

-От самого опасного для человека - до самого безопасного.

-От самого крупного – до самого мелкого

-от самого смелого – к самому пугливому.

Игра «Поезд событий»

Цель: научить последовательно выкладывать логическую цепочку действий во времени и составлять небольшой связный рассказ.

Ход игры:

Участники игры выбирают картинки по времени, по которым в дальнейшем будет идти логическая последовательность объекта (картинок). Ребёнок находит взаимосвязь между предметами и явлениями, раскладывает их в соответствии с системой.

Игра «Да – нет»

Цель: развивать мышление, память, умение фантазировать.

Ход игры:

Воспитатель загадывает животное.

Дети задают вопросы:

Оно большое? (да)

Оно прыгает? (да)

У него есть копыта? (нет)

У него длинные уши? (да)

У него короткий хвост? (да)

Это заяц? (да).

Март

«Все в мире перепуталось»

Цель: учить детей систематизировать предметы, явления; развивать память, обогащать словарный запас детей.

Ход игры: используется «модель мира». На этапе ознакомления с игрой состоит из двух частей: рука человека (рукотворный мир) и дерево (природный мир). Дети определяют предмет на картинке к той или иной части модели, они должны объяснить, почему сделали такой выбор.

Усложнения: каждая часть модели делится на новые секторы, постепенно с расширением представлений детей об окружающем мире.

Природный мир: воздух, вода, земля.

Рукотворный мир: одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, игрушки, ...

Постепенно «модель мира» можно заменить цветовыми знаками.

Пример: Утка... К какому миру она относится? К природному. Почему?

Игра «Поезд времени»

Цель: Учить выстраивать линию развития объекта. Учить находить связь живой и неживой природы.

Ход игры:

Дети получают карточки с изображением этапов развития объекта. Посовещавшись, они выстраивают в нужной последовательности.

Примерные варианты наборов карточек:

Поезд времени для книги (средняя группа):

Лес – спиленные деревья – опилки – фабрика – рулоны бумаги – печатный станок – книга.

Поезд времени для шелкового платья (средняя группа):

Бабочка тутового шелкопряда – кладка яиц – гусеница – кокон – нитки – ткацкий станок – ткань – цех раскroя – цех пошива – шелковое платье.

Поезд времени для шерстяного платья (средняя группа):

Овца – овечья шерсть – нитки – ткацкий станок – ткань – цех раскroя – цех пошива – шерстяное платье.

Поезд времени для льняного платья (средняя группа):

Семя льна – посевы льна во время цветения – уборка льна – стебли льна – нитки – ткацкий станок – ткань – цех раскroя – цех пошива – льняное платье.

Поезд времени для чугунной сковородки (старшая группа):

Руда – доменная печь – жидкий металл – в форму сковороды заливается жидкий металл – готовая сковорода.

Игра «Соты»

Цель: упражнять в назывании объектов рукотворного и нерукотворного мира в соответствии с заданной классификационной группой.

Ход игры:

Ведущий начинает рассказывать сказку: «Гуляли предметы по лесу и заблудились. Темно, страшно, пошел дождь. Вышли они на опушку, и увидели вдруг пчелиные соты. На встречу вылетает к ним пчелка-часовой. Попросились скитальцы на ночлег: «Мы устали. Ночь пришла. На ночлег пусты, пчела». А пчеле не хочется их пускать. Решила она хитростью не пустить их:

1 вариант. «Под дождем лететь не буду, в соты я пущу посуду.» Дети раскладывают в соты карточки с посудой.

2 вариант. Дети придумывают себе образ в соответствии с названным классом.

3.вариант.Дети подбирают себе в соты картинку в соответствии с заданным признаком.

4 вариант. Пчела- ведущая показывает 1 или несколько карточек – признаков, дети ставят в сотах объект, который им соответствует.

«Не теряйте вы надежду, в гости я пущу одежду».

«Холод, грех вас здесь держать. Кто умеет рисовать?».

«Заходите все игрушки для моей дочурки

Апрель

Игра «Назови твердое»

Цель: формирование понятия детей об агрегатных состояниях объектов.

Ход игры:

Воспитатель по очереди бросает детям мяч, дети должны называть различные твердые предметы. Кто ошибся или повторил —выходит из игры.

Нередко дети путают понятия «твердое» (в смысле крепкое) и «твердое» как агрегатное состояние вещества (в отличие от жидкого и газообразного). Могут быть ситуации типа: «Нет, бумага не твердая, вот фанерка твердая...». При возникновении подобных ситуаций воспитатель уточняет задание: твердое —это то, что не жидкое. («Бумага – это не жидкость, она состоит из твердых человечков, но они, наверное, не очень сильно держаться за руки, вот почему бумага легко рвется.»)

Игра «Маленькие человечки»

Цель: дать детям представление, что все предметы и явления состоят из множества разных маленьких человечков(твёрдых, жидких, газообразных),которые ведут себя по разному, они могут думать, производить какие – то действия, у них разные характеры,

они подчиняются разным командам, человечки твёрдого вещества(предмета) крепко держатся за руки, человечки жидкого вещества стоят рядом и слегка касаются друг друга, эта связь непрочна. Одних человечков легко отделить от других, человечки газообразных веществ неусидчивы, любят прыгать, бегать, скакать и лишь иногда они сталкиваются или задеваются один другого.

Материал: карточки с изображением человечков, символизирующими вещество в твёрдом, жидким, газообразном состоянии.

Ход игры:

Воспитатель «превращает» детей в маленьких человечков и предлагает изобразить проволоку, бруск, спичку (дети становятся в линию, держась за руки).

При этом анализируются свойства этих предметов: почему проволоку можно согнуть, а бруск нет; почему спичка не гнется, а ломается.

Как показать резинку, почему она растягивается, что происходит, если растянутую резинку отпустить? продолжать растягивать?

Воспитатель раздаёт карточки с изображением маленьких человечков и предлагает детям смоделировать то или иное вещество и описать его. Постепенно задания усложняются: построить модель аквариума, растения, супа, то есть таких объектов, которые состоят не из одного вещества, а из двух, трёх и более.

Игра «Путешествие маленьких человечков в мире неживой природы»

Цель игры:

Познакомить детей с агрегатными состояниями веществ в неживой природе.

Оборудование:

В комплект игры входят: игровое поле состоит из 2-х стороннего круга разделённого на 8 секторов, комплект из 3-х фишек (твёрдые, жидкые, газообразные человечки), карточки-схемы для секторов, картинки снежинки и солнца.

Описание игры:

1 вариант игры:

С указанием температурного режима.

Играют 4 человека. Дети начинают игру с жидкого состояния. Педагог даёт задание: дети в команде должны решить, какое агрегатное состояния на следующем секторе-картинке. Например: замёрз лёд на реке, дети смотрят на знак (снежинка) и должны принять командное решение, в какое состояние переходит вода при замерзании и когда они отвечают можно проверить, выдвинуть вкладыш (сектор), оно переходит в твёрдое состояние. И если дети приняли верное решение, то получают одно очко.

Дойдя до сектора 8, дети открывают сектор старт и переходят на 2 уровень. Фишки ходят по кругу по стрелке, так же отгадывая агрегатное состояния.

2 вариант игры:

Без указания температурного режима.

Игра проходит аналогично первому варианту, за исключением известного температурного режима.

Игра «Где живут маленькие человечки».

Цель: Закреплять знания детей об агрегатных состояниях вещества. Формировать представление детей о разнообразии неживой природы на Земле.

Ход игры:

В трех обруках-домиках символы твердого, жидкого, газообразного состояния вещества. Детям раздаются карточки с изображением разнообразных веществ. По команде воспитателя дети бегут в свой домик, определив агрегатное состояние вещества на своей картинке.

Игра «Подбери пару по агрегатному состоянию».

Цель: Закреплять знания детей об агрегатных состояниях вещества. Формировать представление детей о разнообразии неживой природы на Земле.

Ход игры.

Игра проводится с применением колец Луллия.

На малом круге расположены символы маленьких человечков. На среднем и большом кругах – изображения веществ и объектов неживой природы. Ребенок раскручивает малый круг и подбирает 2 вещества, выпавшего в малом круге агрегатного состояния.

Май

Игра «Как это бывает» или «Превращения маленьких человечков»

Цель: Учить детей подбирать схему изменения агрегатного состояния вещества, происходящего при производстве или использовании некоторых объектов рукотворного мира.

Ход игры:

Ребенок выбирает картинку с объектом рукотворного мира и вставляет ее на первой строке планшета (индивидуального наборного полотна). На второй строке планшета он строит схему изменения агрегатного состояния вещества.

